

Interreg IV Rhin Supérieur

(2007 - 2013)



Formulaire de demande de concours communautaire

Formulaire de demande de concours communautaire

Priorité-Objectif majeur 2-3

B - Faire de l'espace du Rhin supérieur une région intégrée en matière de formation, de travail et d'habitat
Encourager la coopération des institutions culturelles et sociales et l'échange transfrontalier d'informations

Archeo Carspach

Mémoires archéologiques de la Grande Guerre

Version déposée

INTERREG IV Rhin supérieur / IV Oberrhein

1 place Adrien Zeller BP 91006

F-67070 STRASBOURG Cedex

Tel:

Fax: +33 (0)3 88 15 68 49

Email: interreg@region-alsace.eu

Sommaire

- I - Vade-mecum	1
1. Introduction	1
2. Documents à remplir	2
3. Documents à fournir en copie	2
- II - Demande de concours communautaire	4
1. Identification du projet	4
2. Coopération dans le cadre du partenariat	4
2.1 Liste des partenaires du projet	4
2.2 Type d'implication des partenaires	5
3. Description du projet	6
3.1 Contexte	6
3.2 Objectifs	6
3.3 Contenu	7
4. Zone d'impact du projet en dehors de la zone de programmation	8
4.1 Localisation de partenaires en dehors de l'espace de programmation	8
4.2 Présentation parallèle du projet à un autre programme INTERREG	8
5. Communication du projet	8
5.1 Plan de communication	8
5.2 Indicateurs de communication	9
6. Eléments d'évaluation de l'éligibilité du projet	9
6.1 Evaluation du caractère novateur du projet	9
6.2 Quelle est la plus-value transfrontalière du projet ?	10
6.3 Evaluation du caractère durable du projet	11
6.4 Impact sur l'économie, la compétitivité, l'emploi et la capacité d'innovation	11
6.5 Impact sur l'environnement	11
6.6 Impact sur l'égalité des chances et la non discrimination	12
7. Evaluation du projet	12
7.1 Indicateur commun à tous les projets	12
7.2 Indicateurs spécifiques à la priorité du programme	12
7.3 Indicateur 1 spécifique au projet (optionnel)	13
7.4 Indicateur 2 spécifique au projet (optionnel)	13
7.5 Indicateur 3 spécifique au projet (optionnel)	13
7.6 Indicateur 4 spécifique au projet (optionnel)	13
7.7 Indicateur 5 spécifique au projet (optionnel)	13
8. Le cas échéant : taux de change	13
- III - Eléments financiers et déroulement du projet	14
1. Plan de financement	14
1.1 Plan de financement détaillé par partenaire	14
1.2 Plan de financement global	15
2. Budget	16
2.1 Budget détaillé par partenaire	16
2.2 Budget des partenaires UE	22

2.3 Budget des partenaires suisses (le cas échéant)	24
2.4 Budget global du projet	26
3. Plan de travail	28
4. Calendrier de réalisation	31
- IV - Déclaration et signature	32
1. Déclaration	32
2. Signature du porteur de projet et cachet	33

- I - Vade-mecum

1. Introduction

Ce formulaire permet de demander un cofinancement dans le cadre de l'objectif « Coopération territoriale européenne » (INTERREG IV) pour la zone de programmation Rhin Supérieur.

La demande de concours communautaire contient : le formulaire de demande à remplir dans PRESAGE-CTE; les formulaires annexes à la demande (à remplir hors PRESAGE-CTE)

Tous les demandeurs ne doivent pas remplir obligatoirement tous les formulaires. Les informations de la page suivante vous permettront de savoir quelles annexes sont demandées en fonction des situations.

La demande doit comprendre tous les formulaires et les annexes requis. Elle doit respecter les modalités prévues aux fiches 2.3 « Comment remplir le formulaire ? » et 2.5 « Procédure d'examen et de sélection des projets » du Guide des bénéficiaires (téléchargeable sur le site Internet du Programme)

La demande et toutes les annexes doivent être en langue allemande et française. L'ensemble des documents constituant la demande devra être déposé au format papier par le porteur de projet à l'adresse suivante.

Adresses pour le dépôt de la demande :

Région Alsace

Secrétariat technique commun INTERREG

(DREI)

BP 91006

1 place Adrien Zeller

F 67070 STRASBOURG CEDEX

Tél. : +33 (0)3 88 15 69 20

+33 (0)3 88 15 66 65

Fax : +33 (0)3 88 15 68 49

www.interreg-rhin-sup.eu

interreg@region-alsace.eu

Le Secrétariat technique commun est à votre disposition pour toute question ou tout problème concernant le dépôt d'une demande.

2. Documents à remplir

Formulaire de demande de concours communautaire

=> Saisie exclusivement dans PRESAGE-CTE

Les informations figurant dans le formulaire serviront aux instances du programme à déterminer l'intérêt du projet et son éligibilité

Annexes au formulaire

- Annexe 1 : Notification de cofinancement

=> Formulaire papier + Indication à saisir dans PRESAGE-CTE

Formulaire à remplir et signer par chaque partenaire cofinanceur : vaut engagement financier de sa part

- Annexe 2 : Situation au regard de la TVA

=> Formulaire papier + Indication à saisir dans PRESAGE-CTE

Formulaire à remplir et signer par chaque partenaire réalisant des dépenses éligibles dans le cadre du projet

- Annexe 3 : Frais de personnel

=> Formulaire papier

Détail des frais de personnel prévus dans le cadre du projet

3. Documents à fournir en copie

S'il s'agit d'une association :

- Statuts de l'association avec copie de la publication au J.O. ou du récépissé de déclaration à la Préfecture ou de l'inscription au Tribunal d'Instance

S'il s'agit d'un GIP :

- Convention constitutive avec copie de l'arrêté approuvant la convention publié au J.O. ou au Recueil des actes administratifs de la Préfecture

S'il s'agit d'une entreprise :

- Extrait K bis, inscription au registre ou répertoire concerné

S'il s'agit d'une association, d'un GIP ou d'une entreprise :

- Rapport d'activités de l'année écoulée

- Comptes financiers approuvés et signés des deux derniers exercices comptables, le rapport du commissaire aux comptes (ou de l'expert comptable) ou, s'agissant du dernier exercice clos, ces documents provisoires s'ils sont disponibles

- Mêmes documents comptables prévisionnels pour l'exercice en cours

- II - Demande de concours communautaire

1. Identification du projet

Identification

Acronyme	Archeo Carspach
Numéro de projet	B46
Numéro PRESAGE-CTE	5435
Titre du projet	Mémoires archéologiques de la Grande Guerre
Porteur de projet	PAIR Pôle d'archéologie interdépartemental rhénan (FRANCE)

Durée du projet

Date de début	Date de fin
2013-01-01	2015-03-31

2. Coopération dans le cadre du partenariat

2.1 Liste des partenaires du projet

	Institution du partenaire	Type de partenaire	Forme juridique de partenaire	Pays	Région
Porteur de projet	PAIR Pôle d'archéologie interdépartemental rhénan	Etablissement Public	Public	FRANCE	Alsace
	Landesarchiv Baden-Württemberg	Länder	Public	ALLEMAGNE	Stuttgart
	Service historique de la défense	Etat	Public	FRANCE	Île de France
	Archives départementales du Bas-Rhin	Collectivités	Public	FRANCE	Alsace
	Département du Haut-Rhin	Collectivités	Public	FRANCE	Alsace
	Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg (BNUS)	Etablissement Public	Public	FRANCE	Alsace
	Région Alsace	Collectivités	Public	FRANCE	Alsace
	Archives Départementales du Haut-Rhin	Collectivités	Public	FRANCE	Alsace
	Coopération pour l'Information Géographique en Alsace	Collectivités	Public	FRANCE	Alsace

2.2 Type d'implication des partenaires

Nom du partenaire	Partenaire cofinanceur	Partenaire non-cofinanceur	Partenaire réalisant des dépenses	Partenaire ne réalisant pas de dépenses
PAIR Pôle d'archéologie interdépartemental rhénan	X		X	
Landesarchiv Baden-Württemberg	X		X	
Service historique de la défense		X		X
Archives départementales du Bas-Rhin		X		X
Département du Haut-Rhin		X		X
Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg (BNUS)	X		X	
Région Alsace	X		X	
Archives Départementales du Haut-Rhin	X		X	
Coopération pour l'Information Géographique en Alsace		X		X

3. Description du projet

3.1 Contexte

Le projet s'inscrit dans le domaine de la restitution du patrimoine et de la mémoire à l'aide de technologies innovantes.

L'histoire de l'Alsace pendant la Première Guerre Mondiale reste encore méconnue sur bien des aspects. L'appartenance de la région à l'Allemagne à cette époque a certainement complexifié la restitution de cette mémoire.

Lors d'un aménagement routier en 2011, la découverte d'un site archéologique sur la commune de Carspach (Alsace, France) permet de jeter un éclairage nouveau sur ce passé. Une galerie souterraine de l'armée allemande, nommée « Kilianstollen » sur les cartes et plans dressés au cours de la guerre, a été mise au jour lors de fouilles réalisées par le Pôle d'Archéologie Interdépartemental Rhénan (PAIR). Si son emplacement demeurait incertain, son nom restait encore ancré dans la mémoire locale, marquée par l'ensevelissement de 21 soldats allemands suite à un pilonnage par l'armée française le 18 mars 1918. La découverte de leurs dépouilles ainsi que l'exceptionnelle conservation du site et des objets élargissent les connaissances acquises par l'archéologie contemporaine et offrent l'opportunité d'ouvrir une fenêtre sur l'histoire de ce conflit.

À l'aune du centenaire de la Première Guerre Mondiale, cette découverte et son partage permettent d'enrichir la commémoration d'un regard archéologique.

Ce projet s'articule autour de deux volets :

- la reconstitution de la galerie en trois dimensions, support à la création d'outils de restitution franco-allemands,
- un projet scientifique de mutualisation des cartes militaires de la Première Guerre Mondiale en Alsace, qui permettra de replacer le site de Carspach dans son contexte historique

3.2 Objectifs

Le projet Mémoires archéologiques de la Grande Guerre permettra de restituer le plus largement possible l'histoire de la zone frontière du Rhin supérieur au moment du premier conflit mondial.

Les objectifs des 2 volets sont :

1. La création d'outils de restitution franco-allemands

=> aider à la compréhension de ce passé à l'aide de différents médias, diffusés au sein des expositions et hors du cadre muséal (portails web, médiathèques, etc.). Ils pourront être des supports d'actions de médiation (enseignement, conférences, etc.)

□□ en restituant de manière innovante la galerie en trois dimensions pour suggérer l'atmosphère souterraine d'origine et apporter une lecture technique et chronologique. Ce modèle virtuel sera intégré dans un outil interactif permettant aux visiteurs de se déplacer dans la galerie et de découvrir des informations sur les objets. Il sera également exploité dans le documentaire

Publics ciblés : enseignants/scolaires, grand public, musées, institutions intéressées (notamment dans le cadre de la commémoration de la Première Guerre Mondiale en 2014)

2. La mutualisation des cartes militaires de la Première Guerre Mondiale en Alsace

=> contribuer à une meilleure connaissance de la localisation des lignes de front de la Première Guerre Mondiale en Alsace pour réinscrire le site de Carspach dans son histoire transfrontalière

□□ en recensant pour la première fois les cartes militaires françaises et allemandes disponibles sur l'Alsace

□□ en numérisant ces documents

□□ en les intégrant dans un système d'information géographique unique

□□ en les rendant accessibles via des portails web : bibliothèque numérique en ligne Europeana et portail web alsacien CIGAL (géo-plateforme en cours de conception) ou « Atlas des Patrimoines »

Publics ciblés : grand public, archéologues, historiens, associations et sociétés d'histoire et d'archéologie, organismes publics, aménageurs privés, service de déminage de la Sécurité Civile

3.3 Contenu

Partie 1 :

La création d'outils de restitution franco-allemands implique la restitution de la galerie en trois dimensions ainsi que la création d'une application interactive à partir de cette restitution.

Partie 2 :

La mutualisation des cartes militaires de la Première Guerre Mondiale en Alsace se décline en trois étapes : le recensement et la numérisation des cartes militaires françaises et allemandes, le géo-référencement des données dans un SIG (système d'information géographique), et enfin la diffusion de ces données sur des portails web.

Tout au long du projet seront diffusés des supports de communication (flyers, brochures, pages Internet, etc.) ; des manifestations viendront ponctuer l'avancement du projet (inaugurations, visites, conférences, projections publiques, etc.) à l'intention des publics ciblés et des médias.

Un comité de suivi du projet sera mis en place afin de coordonner des réunions, accompagner la création d'une interface d'échange de données, et dresser un bilan de l'avancement du projet.

4. Zone d'impact du projet en dehors de la zone de programmation

4.1 Localisation de partenaires en dehors de l'espace de programmation

Le Service historique de la Défense se situe à Vincennes (94), en dehors de l'espace de programmation INTERREG. Ce service regroupe l'ensemble des cartes militaires en France, et est donc un partenaire indispensable dans le cadre de notre projet de mutualisation des cartes des lignes de front en Alsace.

4.2 Présentation parallèle du projet à un autre programme INTERREG

Indiquez si le projet est présenté parallèlement à un autre programme INTERREG. Le cas échéant, veuillez indiquer les raisons pour lesquelles la participation d'un autre programme INTERREG est indispensable à la bonne réalisation du projet.

Question	OUI	NON	Commentaire
Grande Région		X	
Alpenrhein / Bodensee / Hochrhein		X	
France - Suisse		X	

5. Communication du projet

5.1 Plan de communication

Le plan de communication a été défini de manière à favoriser la lisibilité de l'affectation de fonds européens au projet « Mémoires archéologiques de la Grande Guerre ». Les différentes manifestations et la publicité qui seront réalisées autour de la mise en ligne des cartes militaires françaises et allemandes, ainsi que de l'outil de restitution 3D de la galerie viendront renforcer l'idée que l'Union Européenne encourage et permet par ses financements de conserver la mémoire collective en l'inscrivant de manière pérenne sous une forme dématérialisée.

L'histoire de la 1ère Guerre Mondiale, au travers de ces cartes et par le biais de l'outil 3D, doit et pourra être restituée au plus grand nombre. Les publics transfrontaliers, déjà ciblés dans les objectifs, peuvent-être identifiés comme suit :

- Outil 3D : les enseignants/scolaires, le grand public, les musées, les institutions intéressées (notamment dans le cadre de la commémoration de la Première Guerre Mondiale en 2014)
- Cartes militaires : le grand public, les archéologues, les historiens, les associations et sociétés d'histoire et d'archéologie, les organismes publics, les aménageurs privés, le service de déminage de la Sécurité Civile

Au 1er trimestre 2015 est prévue une conférence de lancement de la mise en ligne des cartes militaires sur les plateformes envisagées (Europeana, www.leo-bw.de, CIGAL, le site du Ministère de la Défense, etc.). Cette conférence sera annoncée sur différents médias : des dépliants / flyers annonçant la mise en ligne, une action de mailing sur la base des contacts mutualisés

des différents partenaires français et allemands, la sollicitation de la presse franco-allemande.

Elle s'inscrira dans le cycle de conférences de la Société pour la conservation des monuments historiques d'Alsace (SCMHA). D'autres conférences pourront être données en 2014 à l'occasion d'expositions en lien avec notre projet et seront l'occasion de proposer une démonstration de l'outil 3D.

Ces manifestations prendront d'autant plus d'envergure qu'elles s'inscriront de manière cohérente dans le contexte commémoratif du centenaire de la 1ère Guerre Mondiale qui débutera en 2014.

Au-delà de l'annonce des conférences, une rubrique pourra être consacrée aux projets sur les sites internet des différents partenaires.

5.2 Indicateurs de communication

Groupe d'indicateurs: Indicateurs de communication

Indicateurs		Valeur cible
Indicateurs communs à toutes les priorités		
Nombre d'articles parus mentionnant le projet (avec mention du financement par les crédits du programme)	Quantitatif	20 (Articles)
Nombre d'événements organisés à destination de la presse et/ou du grand public	Quantitatif	2 (Manifestations)
Nombre d'événements organisés à destination du public spécifique au projet	Quantitatif	2 (Manifestations)
Nombre de supports de communication conçus dans le cadre du projet (brochures, flyers, bulletins d'informations, etc.)	Quantitatif	10 (Unités)
Nombre de connexions au site Internet du projet	Quantitatif	50.000 (Connexions)

6. Eléments d'évaluation de l'éligibilité du projet

6.1 Evaluation du caractère novateur du projet

Question	OUI	NON	Commentaire
Le projet fait-il suite à une action antérieure ayant bénéficié d'un financement européen (programmes INTERREG III (2000-2006), EQUAL, URBAN ou autres) ?		X	
Le projet bénéficie-t-il actuellement d'un financement européen ?		X	

Le projet a-t-il des liens avec d'autres projets soutenus ou non par l'Union Européenne ?		X	
Le projet a-t-il des liens avec d'autres projets pour lesquels une demande de cofinancement INTERREG a été déposée ?		X	

En quoi votre projet est-il novateur ?

C'est la première fois qu'une galerie allemande intacte renfermant des soldats fait l'objet d'une fouille archéologique en France.

La vision des archéologues permet de jeter un éclairage nouveau sur ce conflit : il ne s'agit plus d'une approche historique proposée ici (via les textes) mais bel et bien d'une observation poussée du quotidien des soldats.

La contribution d'experts autant français qu'allemands, est gage d'une plus grande objectivité et neutralité pour analyser ce conflit.

Cette nouvelle approche permet de croiser les regards à la fois thématiques (historiques, archéologiques, scientifiques), culturels (français, allemands) et géographiques (cartes militaires archivées) de part et d'autre du Rhin : le témoignage d'un conflit militaire devient aujourd'hui prétexte et support à des échanges et des partenariats internationaux !

Les deux volets de ce projet (mutualisation cartographique et restitution 3D) vont contribuer à améliorer la connaissance de ce premier conflit mondial en territoire transfrontalier :

- les services d'archive français et allemands réunissent leurs efforts afin de rassembler pour la première fois la documentation concernant les lignes de front du premier conflit mondial,
- les technologies 3D constituent pour l'archéologie un outil innovant d'enregistrement des données, d'interprétation scientifique et de restitution aux publics. Elles améliorent considérablement la compréhension des vestiges de manière attractive et pédagogique. La réalisation d'un modèle virtuel restitué de la galerie Kilian permettra de suggérer son aspect originel, souterrain, et son atmosphère particulière, mais également d'apporter une lecture chronologique et technique du site. Ces animations 3D documenteront la construction du site, son utilisation et sa réutilisation après les bombardements.

6.2 Quelle est la plus-value transfrontalière du projet ?

La découverte de la galerie Kilian est un symbole de l'histoire du Rhin supérieur pendant la Première Guerre Mondiale : elle met en scène des soldats allemands trouvés dans une galerie aujourd'hui localisée sur le territoire français. L'histoire de l'Alsace cristallise ainsi l'imbrication étroite des relations entretenues par la France et l'Allemagne.

Le projet repose sur l'association de partenaires du Rhin supérieur : ceux-ci mutualisent leurs compétences et leurs données (parfois difficilement accessibles) pour apporter un regard nouveau et partagé sur le conflit de la Première Guerre Mondiale, dans un devoir de mémoire.

La restitution de cette mémoire est aujourd'hui transcendée par un projet qui croise des compétences plutôt que des nationalités, et qui permet de créer un réseau de partenaires sur les problématiques liées à l'utilisation et l'exploitation des

cartes de la Première Guerre Mondiale.

6.3 Evaluation du caractère durable du projet

Le projet de mutualisation cartographique a vocation à encourager une gestion durable des ressources patrimoniales. En effet, en contribuant à une meilleure identification des lignes de front de la première Guerre Mondiale, et en diffusant cette information, la mise en ligne des cartes permet d'intégrer l'archéologie et de promouvoir la conservation du patrimoine archéologique dans les logiques d'aménagement du territoire.

La détection de vestiges à l'aide de ces cartes numérisées permettra de déterminer des zones d'intérêt archéologique avant les travaux de terrain ; l'identification de zones sensibles permettra d'associer des équipes de déminage aux opérations et de prendre les précautions nécessaires à garantir la sécurité des équipes sur le terrain.

Ces cartes présentent aussi un intérêt historique et patrimonial pour des vestiges qui disparaissent peu à peu du paysage. En effet, l'accès à ces données peut encourager à préserver des éléments monumentaux visibles en tant que composante du patrimoine paysager, ou non visibles en tant que réserve archéologique pour les générations futures.

Le but du projet d'outil de restitution 3D de la galerie est de permettre à tous d'appréhender un témoignage du passé, sans être contraints par les conditions de conservation (contraintes à la fois techniques pour la conservation climatique, et donc financières). Si la galerie venait à s'abîmer dans le temps, la restitution 3D demeurera un outil de connaissance pédagogique et scientifique.

6.4 Impact sur l'économie, la compétitivité, l'emploi et la capacité d'innovation

Question	OUI	NON
Le projet est-il centré sur l'économie, la compétitivité, l'emploi et la capacité d'innovation ? (si oui, fournir une explication détaillée dans le champ de commentaire ci-dessous)		X
Si non, le projet aura-t-il néanmoins un impact positif indirect sur l'économie, la compétitivité, l'emploi et la capacité d'innovation? (le cas échéant, donner une explication dans le champ de commentaire ci-dessous)		X
Le projet n'aura pas d'effet sur l'économie, la compétitivité, l'emploi et la capacité d'innovation	X	

En cas d'impact positif (direct ou indirect), de quelle manière ?

6.5 Impact sur l'environnement

Question	OUI	NON

Le projet est-il centré sur la protection de l'environnement ? (si oui, fournir une explication détaillée dans le champ de commentaire ci-dessous)		X
Si non, le projet aura-t-il néanmoins un effet positif indirect sur la protection de l'environnement ? (le cas échéant, donner une explication dans le champ de commentaire ci-dessous)	X	
Le projet n'aura pas d'effet sur la protection de l'environnement.		X

En cas d'impact positif (direct ou indirect), de quelle manière ?

En musée et en exposition, la restitution 3D de la galerie sur un site virtuel permettra au visiteur de se déplacer dans la galerie en découvrant des informations sur les objets. Cette dématérialisation minimise les déplacements et donc l'empreinte écologique des publics. Elle permet également un accès facilité à tous les publics, notamment les publics empêchés (en situation de handicap, les seniors, etc.).

Enfin, la numérisation et la mise en ligne des cartes des lignes de front de la première guerre mondiale permet de passer d'une donnée papier à une donnée numérique, ce qui encourage les publics à une consultation en ligne plutôt qu'à des reproductions papier.

6.6 Impact sur l'égalité des chances et la non discrimination

Question	OUI	NON
Le projet est-il centré sur la promotion de l'égalité des chances ? (si oui, fournir une explication détaillée dans le champ de commentaire ci-dessous)		X
Si non, le projet aura-t-il néanmoins un impact positif indirect sur l'égalité des chances ? (le cas échéant, donner une explication dans le champ de commentaire ci-dessous)		X
Le projet n'aura pas d'effet sur l'égalité des chances.	X	

En cas d'impact positif (direct ou indirect), de quelle manière ?

7. Evaluation du projet

7.1 Indicateur commun à tous les projets

Groupe d'indicateurs: Indicateur commun à toutes les priorités

Indicateurs		Valeur cible
Indicateurs communs à toutes les priorités		
Nombre d'emplois créés directement par le projet (équivalent temps plein)	Quantitatif	3 (Emplois (équivalent temps plein))

7.2 Indicateurs spécifiques à la priorité du programme

Groupe d'indicateurs: Indicateurs spécifiques à la priorité

Indicateurs		Valeur cible
Indicateurs spécifiques à la priorité		
Nombre de personnes participant à des opérations communes de formation initiale ou continue	Quantitatif	2 (Personnes)
Nombre des personnes participant à un projet favorisant la mobilité transfrontalière, ou qui utilisent l'offre correspondante	Quantitatif	
Nombre des utilisateurs d'une institution / d'une offre transfrontalière dans le domaine de la santé ou des affaires sociales	Quantitatif	
Nombre des utilisateurs d'une offre transfrontalière en matière de culture ou de médias	Quantitatif	50000 (Personnes)

7.3 Indicateur 1 spécifique au projet (optionnel)**7.4 Indicateur 2 spécifique au projet (optionnel)****7.5 Indicateur 3 spécifique au projet (optionnel)****7.6 Indicateur 4 spécifique au projet (optionnel)****7.7 Indicateur 5 spécifique au projet (optionnel)****8. Le cas échéant : taux de change**

- III - Eléments financiers et déroulement du projet

1. Plan de financement

1.1 Plan de financement détaillé par partenaire

FEDER

Nom du partenaire	FEDER	% FEDER	Détail cofinancement			Total
			Public	Privé	Total cofinancement	
PAIR Pôle d'archéologie interdépartemental rhénan	77 849,00 €	50.00 %	77 849,00 €	0,00 €	77 849,00 €	155 698,00 €
Sous total	77 849,00 €		77 849,00 €	0,00 €	77 849,00 €	155 698,00 €
Landesarchiv Baden-Württemberg	3 988,00 €	50.00 %	3 988,00 €	0,00 €	3 988,00 €	7 976,00 €
Sous total	3 988,00 €		3 988,00 €	0,00 €	3 988,00 €	7 976,00 €
Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg (BNUS)	750,00 €	50.00 %	750,00 €	0,00 €	750,00 €	1 500,00 €
Région Alsace	642,00 €	50.00 %	642,00 €	0,00 €	642,00 €	1 284,00 €
Archives Départementales du Haut-Rhin	1 247,00 €	50.00 %	1 247,00 €	0,00 €	1 247,00 €	2 494,00 €
Sous total	2 639,00 €		2 639,00 €	0,00 €	2 639,00 €	5 278,00 €
Total	84 476,00 €	50.00	84 476,00 €	0,00 €	84 476,00 €	168 952,00 €
Total %	50.00 %	50.00 %	100.00 %	0.00 %	50.00 %	100 %



1.2 Plan de financement global

FEDER		Suisse / inéligible		Autres Financements	Total pro
FEDER	Total cofinancement	Suisse / inéligible	Total cofinancement		
84 476,00 €	84 476,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €	168 952,00 €



2. Budget

2.1 Budget détaillé par partenaire

PAIR Pôle d'archéologie interdépartemental rhéan

	2013	2014	2015	Total
Frais de personnel				
Coordination	2 387,00 €	2 387,00 €	1 193,00 €	5 967,00 €
Conception 3D	10 493,00 €	0,00 €	0,00 €	10 493,00 €
Communication	1 902,00 €	1 902,00 €	951,00 €	4 755,00 €
Cartographie	13 963,00 €	10 158,00 €	5 080,00 €	29 201,00 €
Suivi administratif et financier	10 000,00 €	10 000,00 €	10 000,00 €	30 000,00 €
Total Frais de personnel	38 745,00 €	24 447,00 €	17 224,00 €	80 416,00 €
Frais de communication / Événementiel				
Création de supports de communication	900,00 €	3 720,00 €	7 520,00 €	12 140,00 €
Total Frais de communication / Événementiel	900,00 €	3 720,00 €	7 520,00 €	12 140,00 €
Frais de traduction				
Traductions en allemand	100,00 €	1 000,00 €	1 400,00 €	2 500,00 €
Total Frais de traduction	100,00 €	1 000,00 €	1 400,00 €	2 500,00 €
Frais de déplacement, d'hébergement, de restauration et d'organisation de réunions				
Hébergement	2 800,00 €	0,00 €	0,00 €	2 800,00 €
Réunions partenaires	1 346,00 €	0,00 €	0,00 €	1 346,00 €
Manifestations	0,00 €	1 183,00 €	2 523,00 €	3 706,00 €
Total Frais de déplacement, d'hébergement, de restauration et d'organisation de réunions	4 146,00 €	1 183,00 €	2 523,00 €	7 852,00 €
Frais d'étude / Développement de concepts innovants				
Frais divers de numérisation	3 000,00 €	0,00 €	0,00 €	3 000,00 €
Géoréférencement	0,00 €	3 000,00 €	7 000,00 €	10 000,00 €

Diffusion des cartes militaires	0,00 €	5 000,00 €	25 000,00 €	30 000,00 €
Restitution 3D de la galerie	9 790,00 €	0,00 €	0,00 €	9 790,00 €
Total Frais d'étude / Développement de concepts innovants	12 790,00 €	8 000,00 €	32 000,00 €	52 790,00 €
Total	56 681,00 €	38 350,00 €	60 667,00 €	155 698,00 €

Landesarchiv Baden-Württemberg

	2013	2014	2015	Total
Frais de personnel				
Cartographie	3 190,00 €	3 190,00 €	1 596,00 €	7 976,00 €
Total Frais de personnel	3 190,00 €	3 190,00 €	1 596,00 €	7 976,00 €
Total	3 190,00 €	3 190,00 €	1 596,00 €	7 976,00 €

Bibliothèque nationale et universitaire de Strasbourg (BNUS)

	2013	2014	2015	Total
Frais de personnel				
Cartographie	515,00 €	515,00 €	470,00 €	1 500,00 €
Total Frais de personnel	515,00 €	515,00 €	470,00 €	1 500,00 €
Total	515,00 €	515,00 €	470,00 €	1 500,00 €

Région Alsace

	2013	2014	2015	Total
Frais de personnel				
Cartographie	1 284,00 €	0,00 €	0,00 €	1 284,00 €
Total Frais de personnel	1 284,00 €	0,00 €	0,00 €	1 284,00 €
Total	1 284,00 €	0,00 €	0,00 €	1 284,00 €

Archives Départementales du Haut-Rhin

	2013	2014	2015	Total
Frais de personnel				
Cartographie	1 859,00 €	0,00 €	0,00 €	1 859,00 €
Total Frais de personnel	1 859,00 €	0,00 €	0,00 €	1 859,00 €
Frais d'étude / Développement de concepts innovants				
Frais d'enlèvement des documents à numériser	235,00 €	0,00 €	0,00 €	235,00 €
Frais de prise de vue	400,00 €	0,00 €	0,00 €	400,00 €
Total Frais d'étude / Développement de concepts innovants	635,00 €	0,00 €	0,00 €	635,00 €
Total	2 494,00 €	0,00 €	0,00 €	2 494,00 €

2.2 Budget des partenaires UE

	2013	2014	2015	Total
Frais de personnel				
Coordination	2 387,00 €	2 387,00 €	1 193,00 €	5 967,00 €
Conception 3D	10 493,00 €	0,00 €	0,00 €	10 493,00 €
Communication	1 902,00 €	1 902,00 €	951,00 €	4 755,00 €
Cartographie	20 811,00 €	13 863,00 €	7 146,00 €	41 820,00 €
Suivi administratif et financier	10 000,00 €	10 000,00 €	10 000,00 €	30 000,00 €
Total Frais de personnel	45 593,00 €	28 152,00 €	19 290,00 €	93 035,00 €
Frais de structure				
Total Frais de structure	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Frais de communication / Événementiel				
Création de supports de communication	900,00 €	3 720,00 €	7 520,00 €	12 140,00 €
Total Frais de communication / Événementiel	900,00 €	3 720,00 €	7 520,00 €	12 140,00 €
Frais de traduction				
Traductions en allemand	100,00 €	1 000,00 €	1 400,00 €	2 500,00 €
Total Frais de traduction	100,00 €	1 000,00 €	1 400,00 €	2 500,00 €
Frais de déplacement, d'hébergement, de restauration et d'organisation de réunions				
Hébergement	2 800,00 €	0,00 €	0,00 €	2 800,00 €
Réunions partenaires	1 346,00 €	0,00 €	0,00 €	1 346,00 €
Manifestations	0,00 €	1 183,00 €	2 523,00 €	3 706,00 €
Total Frais de déplacement, d'hébergement, de restauration et d'organisation de réunions	4 146,00 €	1 183,00 €	2 523,00 €	7 852,00 €
Frais d'étude / Développement de concepts innovants				
Frais divers de numérisation	3 000,00 €	0,00 €	0,00 €	3 000,00 €
Géoréférencement	0,00 €	3 000,00 €	7 000,00 €	10 000,00 €
Diffusion des cartes militaires	0,00 €	5 000,00 €	25 000,00 €	30 000,00 €

Restitution 3D de la galerie	9 790,00 €	0,00 €	0,00 €	9 790,00 €
Frais d'enlèvement des documents à numériser	235,00 €	0,00 €	0,00 €	235,00 €
Frais de prise de vue	400,00 €	0,00 €	0,00 €	400,00 €
Total Frais d'étude / Développement de concepts innovants	13 425,00 €	8 000,00 €	32 000,00 €	53 425,00 €
Frais d'investissement				
Total Frais d'investissement	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Total	64 164,00 €	42 055,00 €	62 733,00 €	168 952,00 €

2.3 Budget des partenaires suisses (le cas échéant)

	2013	2014	2015	Total
Frais de personnel				
Coordination	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Conception 3D	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Communication	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Cartographie	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Suivi administratif et financier	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Total Frais de personnel	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Frais de structure				
Total Frais de structure	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Frais de communication / Événementiel				
Création de supports de communication	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Total Frais de communication / Événementiel	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Frais de traduction				
Traductions en allemand	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Total Frais de traduction	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Frais de déplacement, d'hébergement, de restauration et d'organisation de réunions				
Hébergement	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Réunions partenaires	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Manifestations	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Total Frais de déplacement, d'hébergement, de restauration et d'organisation de réunions	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Frais d'étude / Développement de concepts innovants				
Frais divers de numérisation	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Géoréférencement	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Diffusion des cartes militaires	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €

Restitution 3D de la galerie	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Frais d'enlèvement des documents à numériser	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Frais de prise de vue	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Total Frais d'étude / Développement de concepts innovants	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Frais d'investissement				
Total Frais d'investissement	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Total	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €

2.4 Budget global du projet

	2013	2014	2015	Total
Frais de personnel				
Coordination	2 387,00 €	2 387,00 €	1 193,00 €	5 967,00 €
Conception 3D	10 493,00 €	0,00 €	0,00 €	10 493,00 €
Communication	1 902,00 €	1 902,00 €	951,00 €	4 755,00 €
Cartographie	20 811,00 €	13 863,00 €	7 146,00 €	41 820,00 €
Suivi administratif et financier	10 000,00 €	10 000,00 €	10 000,00 €	30 000,00 €
Total Frais de personnel	45 593,00 €	28 152,00 €	19 290,00 €	93 035,00 €
Frais de structure				
Total Frais de structure	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Frais de communication / Événementiel				
Création de supports de communication	900,00 €	3 720,00 €	7 520,00 €	12 140,00 €
Total Frais de communication / Événementiel	900,00 €	3 720,00 €	7 520,00 €	12 140,00 €
Frais de traduction				
Traductions en allemand	100,00 €	1 000,00 €	1 400,00 €	2 500,00 €
Total Frais de traduction	100,00 €	1 000,00 €	1 400,00 €	2 500,00 €
Frais de déplacement, d'hébergement, de restauration et d'organisation de réunions				
Hébergement	2 800,00 €	0,00 €	0,00 €	2 800,00 €
Réunions partenaires	1 346,00 €	0,00 €	0,00 €	1 346,00 €
Manifestations	0,00 €	1 183,00 €	2 523,00 €	3 706,00 €
Total Frais de déplacement, d'hébergement, de restauration et d'organisation de réunions	4 146,00 €	1 183,00 €	2 523,00 €	7 852,00 €
Frais d'étude / Développement de concepts innovants				
Frais divers de numérisation	3 000,00 €	0,00 €	0,00 €	3 000,00 €
Géoréférencement	0,00 €	3 000,00 €	7 000,00 €	10 000,00 €
Diffusion des cartes militaires	0,00 €	5 000,00 €	25 000,00 €	30 000,00 €

Restitution 3D de la galerie	9 790,00 €	0,00 €	0,00 €	9 790,00 €
Frais d'enlèvement des documents à numériser	235,00 €	0,00 €	0,00 €	235,00 €
Frais de prise de vue	400,00 €	0,00 €	0,00 €	400,00 €
Total Frais d'étude / Développement de concepts innovants	13 425,00 €	8 000,00 €	32 000,00 €	53 425,00 €
Frais d'investissement				
Total Frais d'investissement	0,00 €	0,00 €	0,00 €	0,00 €
Total	64 164,00 €	42 055,00 €	62 733,00 €	168 952,00 €

3. Plan de travail

Phase	Action	Début	Fin	Description	Localisation	Partenaire responsable	Partenaire participatif
Outil de reconstitution 3D	Conception de la restitution 3D	2013-01-01	2013-07-01	Définition des objectifs et du cahier des charges	Bas-Rhin -	PAIR Pôle d'archéologie interdépartemental rhénan	
	Restauration des objets de la galerie	2013-02-01	2013-02-28	Restaurer les objets sélectionnés pour la restitution 3D	Bas-Rhin -	PAIR Pôle d'archéologie interdépartemental rhénan	
	Création de l'outil	2013-07-01	2013-11-30	Conception de la restitution 3D	Bas-Rhin -	PAIR Pôle d'archéologie interdépartemental rhénan	
Mutualisation cartographique	Recensement des cartes	2013-01-01	2013-05-31	Recensement des cartes intéressantes. Sélection des cartes à numériser.	Stuttgart, Stadtkreis - Paris - Haut-Rhin -	PAIR Pôle d'archéologie interdépartemental rhénan	Service h la défense Département Haut-Rhin
	Numérisation	2013-02-01	2014-03-31	Numérisation des cartes sélectionnées	Stuttgart, Stadtkreis - Strasbourg Colmar Sélestat	PAIR Pôle d'archéologie interdépartemental rhénan	Landesar Baden-W - Service de la défense Bibliothèque nationale université Strasbourg - Région Archives Département Haut-Rhin



	Sélection des cartes à géoréférencer	2013-11-01	2014-03-01	Sélection des cartes à géoréférencer. Bilan des numérisations effectuées	Stuttgart, Stadtkreis - Bas-Rhin -	PAIR Pôle d'archéologie interdépartemental rhénan	Landesar Baden-W - Service de la défense Bibliothèque nationale université Strasbourg - Archive Département Haut-Rhin
	Géoréférencement	2014-04-01	2014-10-31	Géoréférencement des cartes sélectionnées	Bas-Rhin -	PAIR Pôle d'archéologie interdépartemental rhénan	
	Mise en ligne des cartes	2014-11-01	2015-03-31	Mise en ligne des cartes sur différents portails web	Stuttgart, Stadtkreis - Bas-Rhin - Haut-Rhin -	PAIR Pôle d'archéologie interdépartemental rhénan	Région Alsace - Coopérative de l'Information Géographique
Communication	Communication et lancement de l'outil 3D	2014-01-01	2014-12-31	Préparation des supports de communication. Diffusion de l'outil 3D.	Bas-Rhin - manifestation en Allemagne	PAIR Pôle d'archéologie interdépartemental rhénan	



	Manifestation de lancement concernant la mise en ligne des cartes	2014-11-01	2015-03-31	Communication et préparation de l'évènement	Bas-Rhin - A l'hôtel de Région d'Alsace, dans le cadre d'un cycle de conférences "Les Pots cassés"	PAIR Pôle d'archéologie interdépartemental rhénan	Landesar Baden-W - Biblioth nationale universita Strasbourg - Région Archives Départem Haut-Rhi Coopérat l'Informa Géograph Alsace - Départem Bas-Rhin
--	---	------------	------------	---	--	---	---



4. Calendrier de réalisation

Phase	Action	2013				2014				2015			
Outil de reconstitution 3D		P	P	P	P								
	Conception de la restitution 3D	A	A	A									
	Restauration des objets de la galerie	A											
	Création de l'outil			A	A								
Mutualisation cartographique		P	P	P	P	P	P	P	P	P			
	Recensement des cartes	A	A										
	Numérisation	A	A	A	A	A							
	Sélection des cartes à géoréférencer				A	A							
	Géoréférencement						A	A	A				
	Mise en ligne des cartes								A	A			
Communication						P	P	P	P	P			
	Communication et lancement de l'outil 3D					A	A	A	A				
	Manifestation de lancement concernant la mise en ligne des cartes								A	A			

- IV - Déclaration et signature

1. Déclaration

Par la présente, le signataire, représentant légal du porteur de projet :

Question	OUI	NON
certifie avoir lu l'ensemble du Guide pratique, le formulaire et les annexes ;	X	
certifie avoir, lui ainsi que tous les partenaires du projet, pris connaissance des obligations du porteur de projet et des partenaires et s'engagent à les respecter ;	X	
certifie avoir fait valider le contenu du formulaire et des annexes par tous les cofinanceurs et partenaires non cofinanceurs mentionnés aux points 2.2 et 2.3;	X	
certifie avoir, lui ainsi que tous les partenaires du projet, compris les obligations qui incombent en matière de communication et s'engage à les appliquer;	X	
certifie l'exactitude des renseignements donnés dans ce dossier et s'engage à fournir aux services compétents tous les renseignements supplémentaires jugés utiles pour instruire la demande et suivre la réalisation du projet ;	X	
déclare ne pas avoir obtenu ou demandé, pour les actions prévues dans le projet présenté, d'autres aides ou financements de l'Union européenne ;	X	
s'engage à réaliser l'opération conformément à la décision de cofinancement si celui-ci lui est accordé.	X	

2. Signature du porteur de projet et cachet

Par la présente, le signataire, représentant légal du porteur de projet, certifie l'exactitude des renseignements donnés dans le formulaire

Signature du représentant légal du porteur de projet
Nom du signataire
Fonction du signataire
Date:

Cachet

--